



GESTALT GRUPO PERU

Directores

Lic. Giancarlo Cordiglia Hernández

Lic. Ana Cecilia Sáenz Ávalos

COLABORADORES EXTRANJEROS

Francisco Huneus Cox (Chile)

Médico Psiquiatra egresado titulado en la Escuela de Medicina de la Universidad de Chile. Experimentado en Neurobiología, Clínica Psiquiátrica y Psicoterapia grupal. Estudios de Terapia Familiar Sistémica, desarrollando una modalidad de intervención ad hoc a nuestro medio familiar. Fundador de la Editorial Cuatrovientos, que divulga el pensamiento gestáltico para el mundo de habla hispana en forma masiva, distribuyendo textos de pensamientos alternativos al paradigma tradicional. Autor de "Lenguaje Enfermedad y Pensamiento" y "Cuatro vientos: espacio de pensamiento alternativo". Actualmente, es Director de la Editorial Cuatrovientos, combinando sus funciones de empresario con la investigación en la danza como un medio para hacer terapia (danza afectiva) , con la música, con sus conferencias internacionales , sus labores de escritor, etc.

Alejandro J. Abufom Heresi (Chile)

Psicoterapeuta Gestalt formado por el Dr. Francisco Huneus en el Instituto de Gestalt de Santiago de Chile. Ha dictado seminarios y talleres en temas de Desarrollo Humano, PNL, Salud Comunitaria, Gestalt Educativa, Nueva Masculinidad, Prevención de Adicciones, etc.

Capacitación en talleres y cursos autogestionados sobre Creatividad y Autoaprendizaje: V Región y Santiago.

Director y Socio de Ediciones Aconcagua Ltda., editores de la Revista "Nueva Mirada". www.nuevimirada.cl Temas: Educación, Psicología y Medio Ambiente.

Diseñador Industrial independiente.

Editor de revistas, libros y periódicos.

Escritor / Editor / Investigador para diferentes publicaciones. (Revista Uno Mismo, El Filósofo Callejero, Fritzgestalt, Nueva Mirada, Ecovisiones, etc.)

Lic. Edwin Muñoz Vivas (Venezuela)

Coordinador Científico, Docente del Nivel Avanzado y del Modulo de Psicoterapia de grupos.

Psicólogo Clínico egresado de la UCV en 1986. Especialista en Dinámica de Grupos (UCV 1992), con Ampliaciones de Postgrado en Consultoría Organizacional (UCAB 1993)

y en Gerencia Social (UCAB 2004). Cursó estudios de "Group Psychotherapy" en el PGI Institute (New York, 1988-89), con experiencias focalizadas en Terapia Gestalt y en Psicodrama. Ejerce la psicoterapia individual y de pareja desde 1990, conjuntamente con la Asesoría de RR.HH.

Miembro Docente del Instituto Venezolano de Gestalt desde 1992, donde ha co-facilitado los Cursos Básico, Medio y Avanzado, en Caracas y en las diferentes sub-sedes del interior del país.

Sub-Director y Docente en todos los niveles de la Escuela Venezolana de Psicodrama. Facilitador de Talleres, Cursos y Programas a nivel nacional e internacional, con una amplia participación en Congresos y Encuentros desde 1995. Ha sido Docente Invitado en varias universidades del país, en las áreas de Psicología Clínica, Dinámica de Grupos e Intervención Organizacional.

Gemma García (España)

Terapeuta Gestalt española. Master en el Instituto Gestalt de Valencia. Arteterapeuta. Hipnóloga Ericksoniana por la Facultad de Psicología de Valencia. Operadora de Comunicaciones Consorcio Bomberos. Radiotelefonista Naval. Trabajos grupales e individuales en Intervención psicológica en crisis e Impacto emocional en emergencias a través de técnicas de arte.

Yaro Starak (Australia)

Psicoterapeuta Gestaltico australiano graduado en Psicología por la universidad de Manitota y en Trabajo Social por la universidad de Columbia Británica, Canadá. Continuó sus estudios de doctorado en la universidad de Toronto, especializándose en Psicoterapia de Grupos y Educación para adultos. Se formó en Psicoterapia Gestalt con Jorge Rosner en el instituto de Toronto y fue miembro del cuerpo docente durante 4 años. Es consultor de diferentes institutos en Australia, Europa y Mexico. Habla español, ucraniano e inglés. Ha escrito varios libros y artículos que se pueden ver en su blog personal. <http://www.blogger.com/profile/02572496395181209493>

Guillermo Feo García (Venezuela)

Psiquiatra. Pionero de la Psicoterapia Gestalt en Venezuela. Director-Fundador del CENAIF. Coordinador de la Formación en Facilitación de Aprendizaje - Docencia. drfeo@cenaifgestalt.org

- Ponente, "PERSONALIDAD BORDERLINE Y GESTALT". Cuarenta y cinco (45) minutos. I Congreso Venezolano de Psicología MARACAIBO. Octubre 2008.
- Facilitador, Taller: "CÓMO VS PORQUÉ. LA FOCALIZACIÓN EN LA TERAPIA GESTÁLTICA". Cuatro (4) horas y de contenido teórico-práctico. V Congreso Internacional de Gestalt. MÉXICO. Octubre 2008.
- Ponente, "DE ERASMO Y PETRARCA... A FRITZ PERLS". Cuarenta y cinco (45) minutos. V Congreso Internacional de Gestalt. MÉXICO. Octubre 2008.
- Ponente, "HEIL, MEIN FÜHRER". Treinta (30) minutos. II Jornadas de Psicoterapia AVEPSI. VENEZUELA. Septiembre 2008.
- Facilitador, Taller: "LAS '3E' DE LA GESTALT EXISTENCIAL". Dieciséis (16) horas y de contenido teórico-práctico. Invitado por intercambio a la EPG (Escuela Parisina de Gestalt). PARÍS. Mayo 2008.
- Ponente, "HEIL, MEIN FÜHRER". Treinta (30) minutos. II Jornadas SOVEG (Sociedad Venezolana de Gestalt). VENEZUELA. Octubre 2007.

- Ponente, "LA SINVERGÜENZA DE EVA". Veinte (20) minutos. V Congreso Venezolano AVEPSI (Asociación Venezolana de Psicoterapia). VENEZUELA. Junio 2007.
- Autor del libro, "La trampa del Amor ". 2007
- Ponente en el IV Congreso Venezolano de Psicoterapia. 2005
- Autor del libro, "Caos y Congruencia". 2003
- Ponente, Facilitador y Supervisor en el III Congreso Venezolano de Psicoterapia y IV
- Congreso Latinoamericano de Psicoterapia, Caracas 2003.
- Ponente de "La Gestalt como una Aproximación Fenomenológica a la Existencia", en el IV Congreso Internacional de Gestalt, México 2003.
- Presidente de SOVEG (Sociedad Venezolana de Gestalt), 2001.
- Miembro Honorario de AVEPSI (Asociación Venezolana de Psicoterapia) 2001
- Ponente de "¿Qué es la Psicoterapia?" en el II Congreso Venezolano de Psicoterapia, Dr. Moisés Feldman, Caracas 2000.
- Director/fundador del CENAIF (Centro de Aprendizaje e Investigación en Facilitación Gestáltica). Creador y coordinador de la actividad "FORMACION EN TEORIA Y PRACTICA GESTALTICA", tanto en Caracas como en el interior del país, dirigida a entrenar facilitadores en Terapia Gestáltica en las menciones de Procesos Personales y Organizacionales.
- Representante de Venezuela en el XII Congreso Latinoamericano de Psiquiatría (Ecuador) con el trabajo "Ética en los grupos psicoterapéuticos".
- Facilitador en la Universidad de Monterrey (México), en el programa "Certificación en Teoría y Práctica de la Terapia Gestáltica".
- Facilitador en talleres y charlas en organizaciones (4 a 8 horas) sobre temas de Autoestima; Toma de Decisiones; Liderazgo en el Paradigma Humanista; Polaridades y Paradojas Contextuales; El Cambio en los Sistemas Humanos; Atención a la Familia en el Contexto Organizacional.
- Facilitador en talleres (12 horas) de Crecimiento Personal; Comunicación Humana; Sexualidad; Stress; Sanidad en el desarrollo Integral del Niño.
- Facilitador en Terapia Gestáltica, CEIPE (Centro de Entrenamiento e Investigación en Psicoterapia y Educación). 1977.
- Médico, U.C.V 1968. Post-grado en psiquiatría. 1971.

Alex Segovia (Argentina)

Licenciado en Psicología de la Universidad de Buenos Aires. Psicoterapeuta Gestáltico avalado por la Asociación Gestáltica de Buenos Aires (AGBA). Egresado de la Escuela de Formación en Gestalt de AGBA.

- Docente de la Escuela de Formación en Gestalt de AGBA.
- Psicoterapeuta del Servicio de Asistencia a la Comunidad de AGBA.
- Discípulo de Claudio Naranjo.
- Niveles del Programa SAT ("Seekers After Truth") I, II, III y IV con Claudio Naranjo (Discípulo de Fritz Perls).
- Formación en trabajo sobre sueños. Con Lic. Ana Wainer.
- Trabajos con Árbol genealógico y autobiografía.
- Trabajos sociales con población en riesgo. Grupos de autogestión y autorregulación.
- Psicoterapia individual y grupal.
- Instructor de Movimiento Expresivo (Sistema Milderman).
- Técnicas de liberación emocional. Formación en Movimiento Auténtico, Arte-terapia. Teatro Terapéutico/ Teatro Gestáltico.
- Artista Plástico: Collage. Exposición Consulado Argentino en Paysandú.

- Republica Oriental del Uruguay.
Formación teatral con Villanueva Cosse, Luis Agustoni, Elsa Berenguer y
Máximo Salas.
- Encuentros de Teatro Experimental en Buenos Aires, Centro Parakultural
Dirección Teatral con Máximo Salas.

Escenario Invisible

Lic. Alejandro Segovia, Lic. Amanda Buneta

Te. 054.11 4855.9212

info@escenarioinvisible.com.ar

www.escenarioinvisible.com.ar